

服部真紀子

1984年 三重県生まれ
2007年 愛知教育大学造形文化コース卒業
2009年 同大学大学院美術教育研究科修了
現在 愛知県にて制作

展覧会

2006年 愛教大の造形展(愛知県陶磁資料館/愛知)2012年迄毎年出品
2007年 日韓中現代陶芸—新世代の交感展—(韓国工芸文化振興院/韓国)
フタのある形展 (ギャラリーヴォイス/岐阜)
2008年 個展 (INAX ギャラリー ガレリアセラミカ/東京)
日中韓現代陶芸—新世代の交感展 (広東石湾陶磁博物館/中国)
トッテのある形展 (ギャラリーヴォイス/岐阜)
2009年 田中知美 中島晴美 服部真紀子 山岸大祐 展 (ギャラリー数寄/愛知)
現代工芸への視点 装飾の力 展 (東京国立近代美術館工芸館/東京)
2010年 やきものの現在 土から成るかたち PartVI (ギャラリーヴォイス/岐阜)
cera-mix Part II—造形のチカラ— (ギャラリー目黒陶芸館/三重)
個展 (ギャラリー数寄/愛知)
2011年 現代工芸アートフェア (東京国際フォーラム/東京)
アートフェア東京 2011 (東京国際フォーラム/東京)
New Millennium Japanese Ceramics (Northern Clay Center /アメリカ)
EXHIBITION 雲 陶3人展 (もみの木画廊/東京)
2012年 わんの形展 (ギャラリーヴォイス/岐阜)
ふしぎ!たのしい!ゲンダイトーゲイ 展 (茨城県陶芸美術館/茨城)
cera-mix Part III—造形の可能性— (ギャラリー目黒陶芸館/三重)
陶世女八人展 (ギャラリー器館/京都)
2013年 不思議!驚異!面白い!新鋭陶芸作家5人展
(彩鳳堂画廊/東京・京都伝統工芸館/京都)
ACROSS (MORIIHIKO plantation/北海道)
個展 (ギャラリー数寄/愛知)
2014年 アートフェア東京 2014 (東京国際フォーラム/東京)
不思議!驚異!面白い!新鋭陶芸作家5人展 (彩鳳堂画廊/東京)
現代・陶芸現象 (茨城県陶芸美術館/茨城)
2015年 愛知教育大学-陶とガラスの造形展 (瀬戸市新世紀工芸館/愛知)
COLLECT 2015 (Joanna Bird/イギリス)
第10回パラミタ陶芸大賞展 (パラミタミュージアム/三重)
焼けてかたまれ火の願ひ (ギャラリーヴォイス/岐阜)

2016年 The New York Ceramics & Glass Fair (Joanna Bird/イギリス)

2017年 個展 (Joan B Mirviss LTD/アメリカ)

Art Fair Kanazawa2017 (KUMU 金沢/石川)

受賞

2006年 第40回女流陶芸公募展 京都府知事賞(京都市美術館/京都)

2007年 第45回朝日陶芸公募展 入選(第46回 入選)

2008年 台湾国際陶磁ビエンナーレ 2008 入選 (台北縣立鶯歌陶磁博物館/台湾)

2013年 第31回長三賞常滑陶芸展 長三大賞 (愛知県)

第13回三重県文化賞新人賞

2014年 愛知県芸術文化選奨文化新人賞

コレクション

台北縣立鶯歌陶磁博物館/台湾 パラミタミュージアム/三重県四日市市

ミネアポリス美術館(Minneapolis Institute of Arts)/アメリカ

Victoria and Albert Museum/イギリス

ガーデイナー美術館 (カナダ)

シンシナティ美術館 (アメリカ)

Hattori Makiko

1984 Born in Mie Prefecture.

2007 B.A. School of Plastic Arts and Culture, Aichi University of
Education.

2009 M.A., Postgraduate School of Arts Education, Aichi University of
Education

Lives and works in Aichi Prefecture, Japan.

Solo Exhibitions

2008 Galleria Ceramica, INAX Gallery (now LIXIL Gallery) Tokyo.

2010 Gallery Suki, Kônan/Aichi.

2013 Gallery Suki, Kônan/Aichi.

2017 Joan B Mirviss Ltd./ USA

Group Exhibitions

- 2006 *Annual Plastic Arts of AIKYODAI* (Aichi University of Education),
Aichi Prefectural Ceramic Museum, Seto/Aichi. (every year until 2012)
- 2007 *Contemporary Ceramic Art in Asia – Exchnage of the New Generation*,
Korean Carftt Cuture Promotion Foundation, Seoul/Korea.
Group exhibition, *Covered Form*, Gallery Voice, Tajimi/Gifu.
- 2008 *Contemporary Ceramic Art in Asia – Exchnage of the New Generation*,
Guangdong Shiwa Ceramics Museum, Guangdong/China.
Group exhibition, *Form with Handle*, Gallery Voice, Tajimi/Gifu.
- 2009 Four men exhibition – Tanaka Tomomi, Nakajima Harumi,
Hattori Makiko, Yamagishi Daisuke, Gallery Suki, Kōnan/Aichi.
*A Viewpoint on Contemporary Kogei: the Power of
Decoration*, National Museum of Modern Art, Tokyo.
- 2010 Group exhibition, *Ceramics Today – Form in Clay Part VI*, Gallery Voice,
Tajimi/Gifu.
Group exhibition, *Cera–mix Part II*, Gallery Meguro Tôgeikan,
Yokkaichi/Mie.
- 2011 Contemporary Kōgei Art Fair, Tokyo International Forum, Tokyo.
Group exhibition, *White Form e Mitochu Koeki*, Art Fair Tokyo 2011,
Tokyo International Forum, Tokyo.
*New Millennium Japanese Ceramics, Rejecting Labels & Embracing
Clay*, Northern Clay Center, Minneapolis, USA.
Cloud 3: 3 Ceramic Artists (Hattori Makiko, Hanazuka Ai, O'tsuki Satoko),
Mominoki Gallery, Tokyo.
- 2012 Group exhibition, *Bowl Shape*, Gallery Voice, Tajimi/Aichi.
Fushigi! Tanoshii! Gendai Tôgei (Wonderful! Funny! Today's Ceramic Art),
Ibaraki Ceramic Art Museum, Kasama/Ibaraki.
Group exhibition, *Cera–mix Part III*, Gallery Meguro Tôgeikan,
Yokkaichi/Mie.
Group exhibition, *8 Women Clay Artists* (Hattori Makiko, Inazaki Eriko,
Konno Tomoko, Murata Aya, Naragino Yoshiko, Takayanagi Mutsumi,
Tanaka Tomomi), Gallery Utsuwa–kan, Kyoto.
- 2013 *5 Ceramic Artists: Works of Wonder, Marvel and Fun*, Gallery Saihōdō,
Tokyo.
Three men exhibition, *Across* (Yomogizawa Shōko, Kunimatsu Kineta and
Hattori Makiko), Plantation Grenier, Sapporo/Hokkaido.
- 2014 Art Fair Tokyo 2014, Tokyo International Forum, Tokyo.
5 Ceramic Artists: Works of Wonder, Marvel and Fun, Gallery Saihōdō,
Tokyo.

Gendai Tôgei Genshō (Contemporary Ceramic Phenomena), Ibaraki
Ceramic Art Museum, Kasama/Ibaraki.

- 2015 Ceramics and Glass: works of the students and the graduates of Aichi
University of Education, Seto Ceramics and Glass Art Center, Seto/Aichi.
COLLECT 2015, Joanna Bird Contemporary Collections (UK), Saatchi
Gallery, London.
10th Paramita Grand Prix exhibition, Paramita Museum, Yokkaichi/Mie.
Group exhibition, *Yakete Katamare Hi no Negai, Expression of Now:
Ceramic Artists of Tomorrow*, Gallery Voice, Tajimi/Gifu.
- 2016 The New York Ceramics & Glass Fair, Joanna Bird Contemporary
Collections (UK), Bohemian National Hall, New York.
- 2017 Art Fair Kanazawa 2017, KUMU Kanazawa/ Ishkawa.

Prizes

- 2006 Kyoto Governor Award, 40th Annual Women's Association of Ceramic Art, Kyoto Municipal
Museum of Art, Kyoto.
- 2007 Selected, 45th Asahi Ceramics Competition, Tokyo.
- 2008 Selected, Taiwan International Ceramics Competition Biennale 2008,
New Taipei City Yingge Ceramics Museum, Taipei/Taiwan.
- 2013 Chōza Grand Prix, 31st Chōza Award Tokoname Ceramics Competition
Biennale, Tokoname/Aichi.
- 2014 13th Culture Merit Award of Mie Prefecture, Cultural New Face Award

Public Collections

Minneapolis Institutes of Arts, Minneapolis/USA
New Taipei City Yingge Ceramics Museum, Taipei/Taiwan
Paramita Museum, Mie Prefecture /Japan
Victoria and Albert Museum, London/UK
Gardiner Museum, Toronto/Canada
Cincinnati Art Museum, Cincinnati/USA